

H-74-21

Roll No.....

Annual Examination, 2021

B.Sc. III

FOUNDATION COURSE

Paper I

(Hindi Language)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 75

नोट : खण्ड 'अ' वस्तुनिष्ठ प्रकार का तथा अनिवार्य है। उन्हें उत्तर-पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर लिखा जाये। खण्ड 'ब' लघु उत्तरीय प्रकार का और खण्ड 'स' दीर्घ उत्तरीय प्रकार का है।

खण्ड 'अ'

1 × 15 = 15

बहुविकल्पीय प्रश्न

नोट : सही उत्तर चुनिए।

1. भारतमाता जीवनयापन कर रही है—

- (अ) चिन्ताओं में डूबकर (ब) वाष्पाच्छादित होकर
(स) निराश होकर (द) प्रवासिनी के समान

2. पुण्य की सखी है—

- (अ) वीरता (ब) किस्मत
(स) तलवार (द) ज्वाला

[2]

3. “यह निम्न स्तर की वृत्ति एक संक्रामक रोग की तरह है”— यह कथन है—

- (अ) सत्यपाल का (ब) मोहन का
(स) रमेश का (द) कपूर का

4. सामाजिक एवं राष्ट्रीय विकास एवं एकीकरण के लिए सांस्कृतिक विविधता अपरिहार्य है। (सत्य/असत्य)

5. विवरण शैली.....होती है। (तथ्यपरक/यथार्थपरक)

6. वर्ष 1970 से 1999 तक बहुदलीय चुनाव पद्धति 113 देशों में प्रदान की गई है, पर अभी भी इससे वंचित हैं—

- (अ) 50 देश (ब) 40 देश
(स) 75 देश (द) 80 देश

7. सामाजिक न्यायपूर्ण वितरण के लिए आवश्यक है—

- (अ) राष्ट्रीय आय में वृद्धि (ब) आर्थिक आय में वृद्धि
(स) प्रति व्यक्ति आय में वृद्धि (द) गरीबों की आय में वृद्धि

8. राम अनपढ़ है, उदाहरण है—

- (अ) विधिपरक संरचना (ब) कालबोधक
(स) निषेधपरक संरचना (द) स्थानबोधक

9. प्रौद्योगिकी ने भूमिका नहीं निभाई—

- (अ) लागत घटाने में
(ब) स्थान, समय व दूरी बाँटने में
(स) जीवन शैली को सुविधाजनक बनाने में
(द) बेरोजगारी बढ़ाने में

P.T.O.

H-74-21

10. जीवों और इसके पर्यावरण की परस्पर क्रियाओं का अध्ययन कहलाता है—

- (अ) निम्नोलॉजी (ब) बायोलॉजी
(स) इकोलॉजी (द) एन्थ्रॉपोलॉजी

11. प्रारूप का अर्थ है—

- (अ) रूपरेखा (ब) पत्र की शैली
(स) कार्यालयीन पत्र (द) अनुमोदित पत्र

12. अनुवाद का शाब्दिक अर्थ है—

- (अ) किसी के कहने के बाद कहना
(ब) किसी के कहने को स्वयं कहना
(स) किसी कथन की पुनरावृत्ति करना
(द) किसी कथन का भाव व्यक्त करना

13. ऊर्जा के बारे में यह कथन असत्य है—

- (अ) यह जगह नहीं घेरती (ब) इसको देख नहीं सकते
(स) इसकी छाया नहीं पड़ती (द) यह वस्तुओं की भाँति द्रव्य है

14. भारत में समृद्धि उद्योगों के ग्रामीणीकरण से नहीं ग्रामीण औद्योगीकरण से आयेगी।

(सत्य/असत्य)

15. निमंत्रण-पत्र पत्रों के अन्तर्गत आते हैं—

- (अ) अनौपचारिक (ब) औपचारिक
(स) सामाजिक (द) पारिवारिक

खण्ड 'ब'

4 × 5 = 20

लघु उत्तरीय प्रश्न

नोट : निम्नांकित प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए।

1. “भारतमाता” के स्वरूप को कवि ने किस तरह व्यक्त किया है ?

अथवा

वीरता का आह्वान कवि ने किस रूप में किया है ?

2. संस्कृति व परम्परा में क्या भेद है ?

अथवा

कथन की शैलियों से क्या तात्पर्य है ? इसके प्रकार लिखिए।

3. सभ्यता एवं प्रौद्योगिकी में क्या सम्बन्ध है ?

अथवा

अधिसूचना से क्या तात्पर्य है ?

4. विकासशील देशों के संदर्भ में जनसंख्या वृद्धि के कारण तथा प्रभाव बताइए।

अथवा

अनुवाद के उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।

5. ऊर्जा के गैर-परम्परागत स्रोतों पर संक्षिप्त विवरण दीजिए।

अथवा

निमंत्रण-पत्र कितने प्रकार के होते हैं ? किसी एक निमंत्रण-पत्र का प्रारूप स्पष्ट कीजिए।

[5]

खण्ड 'स'

5 × 8 = 40

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

नोट : निम्नांकित प्रश्नों के दीर्घ उत्तर लिखिए।

1. “भारतमाता” कविता में कवि की सम्यक् दृष्टि की विवेचना कीजिए।

अथवा

“भारत अपने ही घर में हार गया है” से कवि का क्या आशय है ? परशुराम की प्रतीक्षा कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

2. “बहुत बड़ा सवाल” एकांकी कला के तत्वों के आधार पर उक्त एकांकी का विश्लेषण कीजिए।

अथवा

सांस्कृतिक बाहुल्य राष्ट्रीय एकता की समस्या को लेखक ने किस रूप में वर्तमान में प्रस्तुत किया है ?

3. विकासशील देशों में किन तीन क्षेत्रों में मानव विकास के लिए गंभीर प्रयास किया जाना चाहिए।

अथवा

दिशाबोधक संरचना से क्या तात्पर्य है ? उदाहरण सहित लिखिए।

4. ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्रों में भारत में गरीबी के कारणों पर विस्तार से समझाइए।

अथवा

विश्व में जनसंख्या वृद्धि की समस्या तथा कारणों की विवेचना कीजिए।

[6]

5. ऊर्जा और पर्यावरण का सम्बन्ध स्पष्ट कीजिए।

अथवा

निमंत्रण-पत्र से क्या अभिप्राय है ? निमंत्रण पत्र की आवश्यकता पर प्रकाश डालिए।

★ ★ ★ ★ ★ c ★ ★ ★ ★